I. VI. 3. 5

Milano 14/III/914 1

Se le altre occupazioni te lo permettono, non infilzare la tua difesa al deputato di Napoli, anche se tu la stimi un pretesto economico.

Del resto, perchè non può come l'altro essere una ragione tua d'ambizione? Forse tu dici così, perchè lo conosci bene, e deduci la tua impressione da altri fatti? Non lo credo.

Io avrei dovuto venire ad ascoltarti nel dicembre quando sei stato a Roma. Dopo vi ho pensato spesso.

Tu devi parlare bene. 2

No, non rifiutarti. Dimmi l'epoca che dovresti andare. Io qui non posso rimanere nemmeno tutto il mese, forse fino il venticinque. Nella giornata ho quasi tutto il tempo occupato a scrivere delle lettere, perchè mia cognata non può applicarsi: e adesso che non ci sono, lo faccio lostesso io e poi vado a spedirle. Non Milano mi stordisce un po, forse perchè sono avvezza a un silenzio così grande, come quello di Cassuta a Ronda; ma le giostre non mi dan-

no noia, perchè la mia finestra è dall'altra parte, guarda il Duomo; e non le sento.

Vedi come sei bravo a non fare notte ni piedi! Vedi che al mattino hai gli occhi limpidi, le idee più leggere; e mi trovi sempre al tuo risveglio, accanto al tuo letto, ne la tua stanza, perchè sono stato anche lì.

Se il cerchio ti stringe, toglilo; se no lascia pure che perda le lamine; basta che non si spezzi l'avorio; ma non come la tortura de l'albero tuo. Se ti accadesse non ci pensare. Te ne darò uno di metallo più largo, più forte che ti risplenda addosso, come il tuo cuore in certi suoi sgorghi che sembrano gridi di gioia, lo stesso d'un fanciullo che si appoggi d'una corsa, in una pienezza intima che lo esalta e lo ristora; e poi gli vien voglia di carezze!

Ti ho cercato delle cartoline Wagneriane, ma me le hanno vendute come antiche, non sono fatte bene. Bastano per i fanatici.

I.M.3.5 A

Dottor

MILANO 2 20-21 14·III 1914 2 PARTENZA



G. Matteotti

Fratta Polesine

Hôtel ~~Bagliani~~ ~~Bologna~~

Rovigo

I.M.3.5B

STAGIONE ESTIVA 1914

Hôtel del Corigliaio - Corigliaio

G. Baglioni - Prop.